

Межпоселенческая центральная библиотека МО Каневской район

Огни Олимпиады

Дайджест

к 45-летию Летних Олимпийских игр 1980 года

МОСКВА
СТОЛИЦА ИГР XXII ОЛИМПИАДЫ

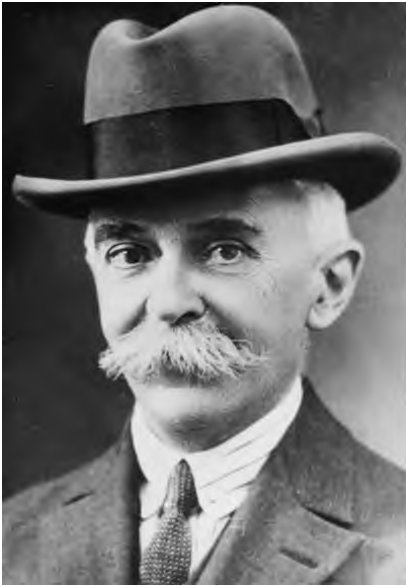
Огни Олимпиады : дайджест к 45-летию со Дня проведения Летних олимпийских игр 1980 года / сост. Л.А. Человская МБУК «МЦБ Каневского района». – Каневская, 2025. – 22 с.

От составителя

Уважаемые читатели, дайджест «Огни Олимпиады» посвящен 45-летию Летних Олимпийских игр 1980 года. В этом издании вы найдете историческую справку о подготовке к Олимпийским играм, а также библиографическую информацию об истории олимпийских игр и спортсменах-олимпийцах, истории и современности, правовом регулировании, экологии, безопасности, символике Олимпийских игр.

Дайджест составлен на базе электронного каталога межпоселенческой центральной библиотеки, и представляет собой перечень книг и статей. Литература внутри разделов располагается в алфавите авторов и заглавий и адресована школьникам старших классов, преподавателям школьного курса «Кубановедение», краеведам, библиотечным специалистам, молодежи, а также всем, кто следит за спортивной жизнью нашей страны и хочет вспомнить историю олимпийского движения.

Введение

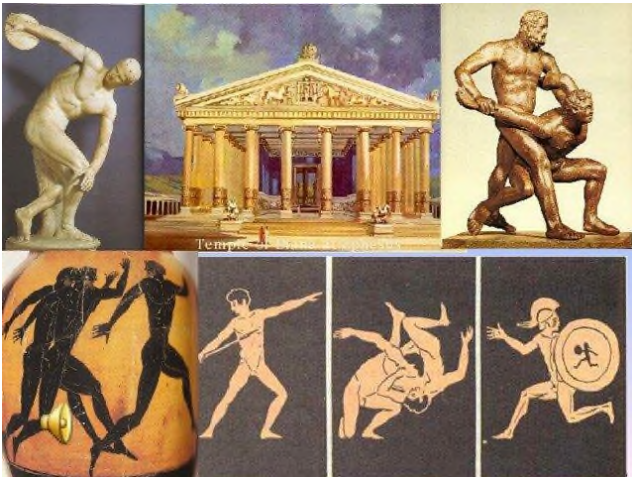


23 июня отмечается Международный олимпийский день. История Международного олимпийского дня берёт своё начало в далёком 1894 году. Именно тогда, 23 июня, отец современного олимпийского движения, французский барон Пьер де Кубертен, объявил о создании крупнейшей спортивной организации мира – Международного олимпийского комитета.

Путешествие через века: от Олимпа до Москвы

С момента своего возникновения в Древней Греции около 3000 лет назад Олимпийские игры являются символом мира, соревнований и человеческого духа, способного преодолевать любые границы. Изначально возникнув как празднество в честь бога Зевса, Олимпийские состязания со временем легли в основу развития мирового спорта, преобразовавшись в масштабное мероприятие, которое объединяет участников и зрителей со всех уголков планеты по сей день.

Свое название Олимпийские игры получили от названия места их первоначального проведения – древнего города Олимпии, расположенного на северо-западе греческого полуострова Пелопоннес. Игры проводились каждые четыре года, и эта традиция сохраняется до сегодняшнего дня, что подчеркивает долговечную связь между прошлым и настоящим в спортивных традициях.



Игры представляли собой уникальное сочетание спортивного соревнования и религиозного праздника, подчеркивая гармонию физической подготовки и духовных стремлений человека. В те времена атлеты со всей Эллады собирались в Олимпии, чтобы продемонстрировать свои умения в беге, борьбе, кулачных боях, метании диска и копья. Олимпийские состязания предоставляли возможность временно отложить в сторону политические разногласия и военные конфликты, способствуя наступлению мира и взаимопонимания между городами и государствами.

Олимпийские игры также способствовали культурному процветанию общества. Великие поэты и художники, философы и государственные деятели собирались вместе, чтобы обменяться разнообразными идеями и продемонстрировать свое творчество. В IV веке н. э., под влиянием распространения христианства в Римской империи, Олимпийские игры были запрещены и долгое время не проводились. Лишь в XIX столетии. Французский педагог и историк Пьер де Кубертен, вдохновленный древнегреческой идеей о спортивных состязаниях как инструменте укрепления международных отношений, предложил идею возрождения Олимпийских игр. Возрождение Игр было направлено на развитие физического воспитания общества, укрепление дружеских связей между нациями и поддержание мира через спортивное соперничество. В 1894 году на Международном олимпийском конгрессе в Париже был основан Международный олимпийский комитет (МОК), а также было принято решение провести первые современные Олимпийские игры в 1896 году в Афинах.



В 1914 году был утвержден олимпийский флаг, предложенный Пьером де Кубертенем, на котором изображены пять переплетающихся колец, символизирующих союз пяти континентов и единение спортсменов всего мира. Это событие стало началом новой эры в истории Олимпийских игр, которая продолжает свое развитие. В начале XX века к участию в Играх присоединились многие страны со всех континентов, что сделало Олимпиаду действительно глобальным и значимым

мероприятием. Олимпийские игры и сегодня остаются одним из самых ожидаемых и престижных событий в мире спорта, продолжая свою миссию содействия международному сотрудничеству, миру и уважению к разнообразию культур.

С течением времени Олимпийские игры претерпели значительные изменения по сравнению с их древнегреческими предшественниками. Если первоначально Олимпиада была сосредоточена исключительно на мужских состязаниях, то уже в 1900 году в Париже в программу Игр были включены первые соревнования для женщин. С каждым годом список спортивных дисциплин, входящих в программу Олимпийских игр, расширялся, отражая разнообразие спортивных интересов и культурных традиций разных стран. Олимпиада стала платформой для диалога между культурами, что позволило странам представить свои традиции мировому сообществу через церемонии открытия и закрытия, а также через олимпийский культурный фестиваль. Кроме того, Олимпийские игры стали мощным стимулом для развития спортивной инфраструктуры и популяризации здорового образа жизни. Строительство спортивных объектов, тренировочных баз и улучшение условий для атлетов стало неотъемлемой частью подготовки к соревнованиям. Проведение Олимпиады в стране демонстрировало ее престиж и высокий статус на международной арене. Это событие предоставляло уникальную возможность стране-хозяйке показать миру свои культурные, технологические и организационные достижения, а также способствовало развитию туризма и улучшению инфраструктуры. К тому же успешное проведение Олимпиады могло усилить чувство национальной гордости и самобытности, показать способность страны принять у себя спортсменов и болельщиков со всего света.

До 1980 года различные страны мира принимали на себя роль организаторов летних Олимпийских игр, действуя под руководством МОК. Ниже представлен список городов, которые были хозяевами летних Олимпиад до проведения игр в Москве в 1980 году:

1896 – Афины, Греция;

1900 – Париж, Франция;

1904 – Сент-Луис, США;

1908 – Лондон, Великобритания;

1912 – Стокгольм, Швеция;

1920 – Антверпен, Бельгия;

1924 – Париж, Франция (второй раз);

1928 – Амстердам, Нидерланды;

1932 – Лос-Анджелес, США;

1936 – Берлин, Германия;

Игры 1940 и 1944 годов не проводились из-за Второй мировой войны;

1948 – Лондон, Великобритания (второй раз);

1952 – Хельсинки, Финляндия;

1956 – Мельбурн, Австралия (с некоторыми соревнованиями по конному спорту в Стокгольме из-за карантинных ограничений Австралии);

1960 – Рим, Италия;

1964 – Токио, Япония;

1968 – Мехико, Мексика;

1972 – Мюнхен, Западная Германия;

1976 – Монреаль, Канада.

Каждая Олимпиада отличалась своими особенностями, включая уникальные исторические моменты, культурные традиции и спортивные триумфы, тем самым обогащая Олимпийское движение.



Олимпийские талисманы появились на Играх в 1968 году и сразу заняли важное место в рекламно-коммерческой деятельности. Официально понятие «олимпийский талисман» было утверждено летом 1972 года на сессии МОК, проходившей в рамках XX Олимпийских игр в Мюнхене. Решением Комитета талисман стал обязательным атрибутом Олимпийских игр. Теперь в качестве талисмана может выступать любое существо, отражающее особенности культуры народа страны, принимающей Олимпиаду. Это может быть животное, человек, мифологический или сказочный

персонаж. Кроме того, талисман непременно должен символизировать ценности современного олимпийского движения.

Советский Союз впервые принял участие в Олимпийских играх в 1952 году на летней Олимпиаде в Хельсинки, в Финляндии. Это было значительное событие, отметившее начало участия страны в олимпийском движении и ее пути к становлению одной из ведущих спортивных держав мира. Спортсмены из СССР завоевывали медали в самых разных дисциплинах, от легкой атлетики и гимнастики до бокса и водного поло. Однако первое выступление СССР на Олимпийских играх в Хельсинки также ознаменовало начало долгого и наполненного испытаниями пути нашей страны в олимпийском движении. Уже тогда стало ясно, что начавшаяся холодная война находит свое отражение и на спортивных аренах, принося с собой политическую напряженность и несправедливость в оценках и подходах к спортсменам из разных стран. Принципы олимпийского духа начали нарушаться. Тем не менее в каждой последующей Олимпиаде наша страна продолжала демонстрировать высокие спортивные достижения.



Стремление Москвы принять на себя роль хозяйки Олимпийских игр 1980 года было воплощением масштабных усилий Советского Союза не просто укрепить свой имидж на международной арене, но и показать всему миру достижения и возможности советской системы. Это мероприятие стало яркой вехой, позволяющей Москве и всему СССР продемонстрировать технологические инновации, культурное богатство, организационный талант и мастерство спортсменов страны на глобальном уровне. Принятие Олимпиады стало символом

национальной гордости, единения и силы духа народа.

Несмотря на сложности, связанные с политическим напряжением из-за холодной войны и бойкотом со стороны некоторых стран после ввода советских войск в Афганистан в 1979 году, Москва смогла преодолеть все препятствия. Эти вызовы не остановили, а, наоборот, подтвердили решимость СССР провести соревнования на высочайшем уровне. Олимпиада 1980 года прошла успешно, став грандиозным событием, которое до сих пор вспоминается с особой теплотой, гордостью и восхищением. Она стала доказательством того, что даже в самые напряженные времена спорт способен объединять нации, преодолевать любые барьеры. Так, Олимпийские игры в Москве оставили неизгладимый след в истории мирового спорта и культуры, став символом не только спортивных достижений, но и нескгибаемости духа, стремления к миру и к достижению новых высот.

Подготовка Москвы к летним Олимпийским играм 1980 года была поистине масштабным и впечатляющим событием, которое вобрало в себя не только огромные материальные ресурсы, но и невероятное количество человеческого энтузиазма и энергии. Полмиллиона человек были задействованы в многолетней подготовке к Олимпиаде-80, что включало строительство и модернизацию спортивных объектов, развитие инфраструктуры и логистики, а также организационные и культурные мероприятия. Волонтеры и сотрудники спецслужб трудились, чтобы обеспечить безопасность и комфорт для гостей и спортсменов. Вклад каждого участника подготовки был бесценен. Это был период, когда каждый чувствовал себя частью чего-то большего, вкладывая все свои силы в успешное проведение Олимпиады. Атмосфера, царившая в Москве во время Олимпиады, была действительно непередаваемой. Она была наполнена не только предвкушением спортивных достижений, но и глубоким чувством общности, дружбы и мира между народами. Этот период стал ярким свидетельством того, как спорт способен объединять людей, несмотря на культурные и политические различия.

Организация летних Олимпийских игр 1980 года в Москве оказала многогранное влияние на развитие спорта в СССР, запустив обширную программу строительства и модернизации спортивных сооружений, включая Олимпийский комплекс в Лужниках, а также улучшение транспортной инфраструктуры.



Этот период стал временем культурного расцвета, отмеченного созданием различных музыкальных произведений, кинематографических лент, а также появлением новых символов, включая олимпийского Мишку – главного талисмана Олимпиады-80, который стал одним из самых узнаваемых образов в советской культуре. Рынок

наполнился разнообразными сувенирами, значками, плакатами и другой продукцией, связанной с предстоящим событием. Было представлено большое разнообразие предметов с символикой Московского олимпийского талисмана: фигурки мишек, знаки, вымпелы, чеканка, барельефы, афиши, посуда, платочки, тарелки, книги и многое другое. Усиление международного статуса страны и заметные спортивные достижения советских атлетов подчеркнули значимость Олимпиады, которая привнесла не только спортивные, но и культурные изменения, оставила после себя богатое наследие.



Спортсмены как из СССР, так и из других стран подходили к подготовке к Олимпийским играм 1980 года с особой тщательностью и ответственностью. Многие из них посвятили месяцы, а то и годы непрерывным тренировкам, стремясь довести свое мастерство до совершенства. Для атлетов участие в Олимпиаде было не просто соревнованием. Это была возможность показать себе и миру свою силу, упорство и стремление к победе. Вера в свои силы и надежда на успех жили в их сердцах, вдохновляя на подвиги и новые

достижения, которые станут частью национального достояния и гордостью для их страны. Вложенные усилия оправдались: спортсмены из СССР, как и их спортивные соперники из разных уголков мира, представили выдающиеся результаты, многие из которых завершились установлением мировых и олимпийских рекордов. Каждый установленный рекорд был справедливым результатом невероятного труда, полной самоотдачи и стремления к новым высотам. Это подлинное воплощение олимпийского духа и его девиза *Citius, Altius, Fortius* – «Быстрее, выше, сильнее».

Олимпиада-80, или XXII летние Олимпийские игры, – это не просто спортивное событие, это целая эпоха в истории Советского Союза и всего мира. Прошедшие в Москве с 19 июля по 3 августа 1980 года, они стали первыми Олимпийскими играми, проведенными в социалистической стране.

Для многих поколений Олимпиада-80 – это символ гордости, единства и невероятного подъема. Вся страна готовилась к этому событию: строились новые спортивные объекты, гостиницы, дороги, преображался облик Москвы. Игры стали настоящим праздником, ярким и запоминающимся



мировой спорт навсегда.

Вопреки отсутствию многих крупных спортивных держав, таких как США, Канада, ФРГ, Япония, Китай и Южная Корея, за 16 дней Олимпийских игр 1980 года было установлено рекордное количество достижений: 36 мировых, 39 европейских и 74 олимпийских рекорда, что превзошло результаты Монреальских игр 1976 года. На соревнованиях выступили 5179 атлетов, включая 4064 мужчины и 1115 женщин, по данным Международного олимпийского комитета. Советские атлеты выиграли 80 золотых, 69 серебряных и 46 бронзовых медалей, показав выдающиеся результаты и превосходство в различных дисциплинах. Таким образом, Олимпиада 1980 года в Москве стала грандиозным событием, которое перевернуло ход истории страны и изменило



Олимпиада-80 оставила неизгладимый след в истории, став символом спортивного мастерства, дружбы народов и веры в светлое будущее. Это событие, которое до сих пор вызывает теплые чувства и гордость у многих людей.

Церемония закрытия Игр XXII Олимпиады состоялась 3 августа 1980 г. на Центральном стадионе имени В. И. Ленина. После торжественного парада знаменосцев и символической передачи эстафеты от Москвы столице следующих Игр с помощью поднятых флагов Греции, СССР и Лос-Анджелеса, взял слово лорд М. Килланин.

Он поблагодарил организаторов, спортсменов, судей и объявил Игры закрытыми. Когда был снят олимпийский флаг и погашен олимпийский огонь, началось красочное театрализованное представление, которое венчал полёт в тёмное небо талисмана – медвежонка Миши, держащего воздушные шары.

«О спорт, ты – мир!» – под таким названием в 1981г. вышел 150-минутный художественно-документальный фильм с включением мультипликации (режиссёр Ф.

С. Хитрук), посвящённый Олимпиаде в Москве.

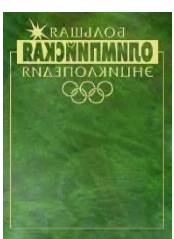
История олимпийских мгновений в литературе:

Московская Олимпиада 1980 года – яркий символ эпохи, переполненной спортивными достижениями и политическими противостояниями. Мы взглянем на Олимпийские игры не только как на спортивное событие, но и как на культурный и социальный феномен, который оказал глубокое воздействие на нашу страну, мировое сообщество и олимпийское движение в целом и оставил долговечное наследие. Эти книги – попытка всесторонне осветить события тех незабываемых двух недель лета, когда все внимание людей из разных уголков планеты было приковано к спортивным состязаниям, политическим баталиям, завораживающим своей грандиозностью церемониям открытия и закрытия Олимпиады и спортивным достижениям атлетов разных стран. Какие глобальные задачи надо было решить организаторам Олимпиады-80? Эти легендарные спортивные соревнования и события, несмотря на все препятствия, через которые проходили организаторы и участники, доказывают, что спорт способен объединять нас всех. Книги приглашают окунуться в атмосферу Олимпийских игр, почувствовать себя частью этого уникального спортивного и культурного явления, которое оставило неизгладимый след в истории человечества.



Большая олимпийская энциклопедия : Чемпионы и рекордсмены. Страны-участницы. Завоеванные награды. Олимпийские виды спорта. Рекорды и достижения. / авт.колл.: Д.С. Бакал, С.П. Безверхний и др. - Москва : Эксмо, 2008. - 592 с. - (Большая современная энциклопедия).

Большая олимпийская энциклопедия : [в 2 т.]. Т. 1. А - Н /авт.-сост. В. Л. Штейнбах. - Москва: Олимпия Пресс, 2006. - 782 с. : ил.



Большая олимпийская энциклопедия : [в 2 т.]. Т. 2. О - Я / авт.-сост. В. Л. Штейнбах. - Москва: Олимпия Пресс, 2006. - 966, [1] с. : ил.

В «Большой Олимпийской энциклопедии» можно найти практически все сведения, имеющие отношение к олимпийской теме: чемпионы, тренеры, члены МОК, журналисты, виды спорта, входящие или когда-либо входившие в программу Олимпийских Игр, страны, олимпийские столицы, результаты Игр, термины, герои Олимпиад. Технические результаты всех олимпийских соревнований с 1896 по 2006 год. Работа адресована всем любителям спорта.



Герои московской олимпиады / сост. Т.В. Козлова. – Москва : Физкультура и спорт, 1984. – 175 с.

Сборник составляют зарисовки-новеллы о наиболее отличившихся в состязаниях XXII Олимпийских игр атлетах различных стран. Читатель узнает о жизненном пути каждого из героев, об особенностях тренировок и мастерства, о выступлении на Московской олимпиаде.



Ильяхов, А.Г. Игры эллинов у подножия Олимпа. Три тысячи лет до 2014 / А.Г. Ильяхов. - Краснодар: Континент-Пресс, 2013. - 293 с.: ил., фот.

Книга посвящена истокам олимпийского движения. Увлекательный и познавательный рассказ о древних олимпийских играх. Читатель познакомится с основными уроками и законами олимпийских игр, с историей Древней Греции, где в далеком 776 году до нашей эры было положено начало

олимпийскому движению. В основе издания лежат объемные научно-обоснованные сведения об археологических раскопках на месте древней Олимпии, проблемах и успехах возрожденных после отмены римлянами Игр.



Краткая олимпийская энциклопедия : А - Я / авт.-сост. Валерий Штейнбах. – Москва : Олимпия : Спорт, 2016. – 511 с. : ил.

Краткая олимпийская энциклопедия предназначена всем любителям спорта, интересующимся олимпийским движением и историей Олимпийских игр. В ней - основные понятия, связанные с олимпийской темой, результаты призеров Олимпийских игр, биографические справки практически на всех олимпийских чемпионов, завоевавших три и более золотые медали.



Малов, В.И. Сто великих олимпийских чемпионов / В. И. Малов. - Москва : Вече, 2012. - 415 с. : фот. - (100 великих).

Эта книга повествует о тех людях, чья слава не меркнет с годами, чьими наградами и рекордами гордятся целые страны - об олимпийских чемпионах. Автор подробно и занимательно рассказывает о лучших из лучших в истории легкой и тяжелой атлетики, борьбы, бокса, плавания и прыжков в воду, гребли, лыжного и конькобежного спорта, футбола и хоккея. На страницах книги воспеваются величие человеческого духа, приведшего чемпионов Олимпийских игр через тяжелейшие испытания, травмы и разочарования к подлинному величию.



Малов, В.И. Тайны Олимпийских игр / В.И. Малов ; худож. М.А. Богуславская. - Москва : Оникс, 2009. - 256 с. : ил. - (Библиотека открытий).

Олимпийские игры - действие, за которым с неизменным вниманием следят люди всего мира. Ведь дни любой Олимпиады - это и непрерывные соревнования по десяткам видов спорта, и грандиозный общемировой праздник с неповторимой атмосферой соперничества на спортивных площадках и дружбы вне их. Это яркое, красочное зрелище, свершение, лишний раз напоминающее, что планета у нас одна.



Озерецкая, Е. Л. Олимпийские игры : научно-художественная книга / Е. Л. Озерецкая ; художник С. Остров. - Ленинград : Детская литература, 1980. - 151 с. : ил.

Научно-художественная книга Е.Озерецкой содержит рассказ об афинском мальчике, который побывал на Олимпийских играх, о том, что он там увидел и какие необыкновенные события из-за этого произошли. Многочисленные цветные стилизованные под античные росписи и барельефы иллюстраций и черно-фигурные силуэты по всему тексту известного художника Острова.



Олимпиада-80 : День за днем / автор-составитель С. Н. Кружков. - Москва : Физкультура и спорт, 1980. - 303 с. : ил.

Справочное издание содержит подробное расписание соревнований Игр XXII Олимпиады, рассказ обо всех номерах программы Олимпиады и другой информационно-справочный материал.



Олимпийская энциклопедия / главный редактор С. П. Павлов. - Москва : Советская энциклопедия, 1980. - 415 с. : ил.

В Энциклопедии помещено свыше 550 статей об олимпийских играх, видах спорта, о странах, спортсмены которых принимали участие в Играх, об истории и современном состоянии Олимпийского движения, приведено около 700 биографических справок об олимпийских чемпионах. Энциклопедия рассчитана на широкий круг любителей спорта и специалистов — тренеров, преподавателей физической культуры.



Олимпийские мгновения: фотоальбом / сост. И. Казанский; худож. А. Ершов; Худож. Р. Сыркин; фот. Ю. Абрамочкин. - 2-е изд., доп. - Москва : Планета, 1981. - 211 с.: ил.

Уходят в прошлое незабываемые Олимпийские баталии, но есть средство, способное одолеть текучесть времени - репортерская фотокамера. В памяти человечества остаются яркие картины Игр. Их пестрые мозаичные полотна сотканы из мгновений проявления незаурядной силы человеческого духа и тела. За спортивными подвигами приходят новые, за рекордами - еще более высокие достижения, а в сердцах тех, кому дорог спорт, рождается непреодолимое желание вновь пережить напряжение поединков, задержать, остановить, вернуть мгновения побед. На кадрах, которые вошли в это издание, остались запечатленными неповторимые мгновения спортивного поединка. Издание получило диплом оргкомитета Олимпиада-80.



Олимпийские чемпионы : Российская империя - СССР - СНГ - Российская Федерация : энциклопедия / В. Штейнбах. - Москва : Русь-Олимп : Эксмо, 2008. - 392с. : ил.

Эта книга - полная энциклопедия всех олимпийских чемпионов страны с 1908 года до наших дней. Российская империя, СССР, СНГ, Российская Федерация - название страны менялось, но неизменными оставались любовь к родине, самоотверженность, воля к победе... Прочитав эту книгу, вы испытаете гордость за Россию, переосмыслите цену побед на Олимпийских играх, которые являются не просто спортивным состязанием, а праздником жизни, любви и справедливости.



Олимпийское созвездие : Чемпионы Игр XXII Олимпиады : Москва 1980 : справочник / составитель Г. П. Соколов. - Москва : Физкультура и спорт, 1982. - 208 с. : ил.

Уникальное в своем роде издание — книга-справочник, в котором рассказывается о всех обладателях 203 золотых медалей Олимпийских игр 1980 года в Москве. Чемпионы представлены по видам спорта в алфавитном порядке. От баскетбола, до хоккея на траве, в котором победителями стали команда Индии среди мужчин и сборная Зимбабве среди женщин. По всем видам спорта приведен краткий рассказ о том, как проходили соревнования, даны биографические сведения о чемпионах и представлены фотографии с соревнований. Также дана информация о серебряных и бронзовых призерах по каждому виду спорта.



Под сенью пяти колец : кубан. спортсмены на Олимп. играх / [авт.-сост. А. М. Банников]. - Краснодар : Кубан. книж. изд-во, 2005. - 539 с. : ил.

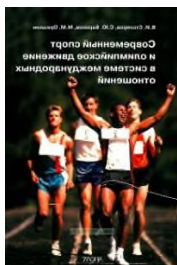
Эта книга — уникальное путешествие в историю Олимпийских игр через призму достижений кубанских спортсменов с 1952 по 2004 год. В ней собраны редкие материалы международного олимпийского движения. Уникальные фотоснимки, эксклюзивные интервью с легендарными атлетами Кубани и России, а также подробный статистический анализ выступлений. Это настоящая

летопись спортивных подвигов, которая станет ценным приобретением для любителей спорта, историков и всех, кто гордится олимпийским наследием Краснодарского края и России.



Советские олимпийцы : сборник / сост. А. Середин. - Москва : Молодая гвардия, 1982. - 256 с. : ил. - (Жизнь замечательных людей; вып. 1).

Книга из серии ЖЗЛ (СССР) рассказывает о жизни и деятельности выдающихся спортсменов Арсена Мекокишвили, Федора Терентьева, Всеволода Боброва, Владимира Куца, Махмуда Умарова, Валерия Попенченко, Юлии Рябчинской.



Столяров, В.И. Современный спорт и олимпийское движение в системе международных отношений: [монография] / В. И. Столяров, С. Ю. Баринов, М. М. Орешкин ; Моск. гос. ин-т междунар. отношений (ун-т) МИД РФ. - Москва : Анкил, 2009. - 254, [1] с.

Монография рассматривает вопросы подготовки студентов, изучающих спортивное движение в международных отношениях на основе формирования у них комплекса научно обоснованных знаний о месте, роли и социокультурном значении спорта и олимпийского движения в системе современных международных отношений.



Теодораки, Э. Организация олимпийских мероприятий / Э. Теодораки ; пер. с англ. А. Столярова. - Москва : Олимп-Бизнес, 2011. - 288 с.

В монографии описан путь от подачи заявки на участие в Олимпиаде до подведения итогов игр и рассмотрены типичные проблемы, встающие перед организаторами подобных мероприятий. Кроме того, затронут вопрос об отношении к Олимпийским играм и проведен анализ способов влияния на общественное мнение, которые используются инстанциями-организаторами. Написанная в доступной манере и с глубоким пониманием предмета, книга будет интересна как исследователями-теоретиками, так и практикам, а также всем, кто интересуется организацией и проведением зимних и летних Олимпиад.



Олимпийская энциклопедия / гл. ред. С. П. Павлов. - Москва : Советская энциклопедия, 1980. - 415 с. : ил.

В Энциклопедии помещено свыше 550 статей об Играх Олимпиад и Зимних олимпийских играх, об олимпийских видах спорта, о странах, спортсмены которых принимали участие в Играх, об истории и современном состоянии Олимпийского движения, приведено около 700 биографических справок об олимпийских чемпионах. Энциклопедия рассчитана на широкий круг любителей спорта и специалистов — тренеров, преподавателей физической культуры.



Олимпийские игры : Маленькая энциклопедия / ред. кол.: К.А. Андрианов [и др.]. – Москва : Сов. энциклопедия, 1970. - 351 с.

Настоящая книга является первой попыткой создать энциклопедический справочник, в котором собраны основные фактические сведения об олимпийских играх 1896-1968 гг. Содержит фотоиллюстрации.



Олимпийские чемпионы. Российская империя - СССР - СНГ - Российская Федерация: энциклопедия / [В.Л. Штейнбах]. – Москва : Эксмо, 2008. - 390 с.: портр.

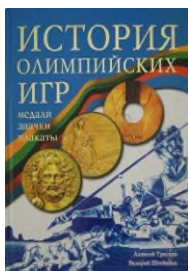
Эта книга - полная энциклопедия всех олимпийских чемпионов страны с 1908 года до наших дней. Российская империя, ССР, СНГ, Российская Федерация - название страны менялось, но неизменными оставались любовь к родине, самоотверженность, воля к победе... Прочитав эту книгу, вы испытаете гордость за Россию, переосмыслите цену побед на Олимпийских играх, которые являются не просто спортивным состязанием, а праздником жизни, любви и справедливости.



Олимпийский глобус. 1991: [Сборник]. - Москва, 1991. - 223с.: ил.
Олимпийский огонь = The Olympic flame: [Фотоальбом] / спец. фотосъемка А.В. Либермана. – Москва : Планета, 1981. - [289] с.: ил.

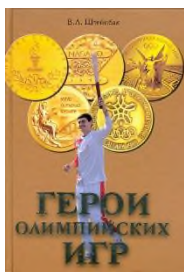
Фотографии альбома рассказывают о пути следования олимпийского огня на XXII Олимпийские игры в Москве. Проиллюстрирован его путь по европейским странам и СССР. Фотографии сопровождаются краткими

сведениями.



Трескин, А.В. История Олимпийских игр: медали, значки, плакаты: [альбом] / А.В. Трескин, В.Л. Штейнбах. – Москва : АСТ, 2008. - 205 с. : ил.

В этой книге вы найдете интересную информацию об истории всех современных Олимпийских игр, а также о том, какими наградами отмечали достижения самых выдающихся спортсменов-победителей Олимпиад. Здесь собраны уникальные сведения о том, как родилась идея выпуска официальных олимпийских знаков и памятных медалей, как менялся их облик. Приведены подробные описания медалей и значков летних и зимних Олимпийских игр. Впервые в книгу включен материал о Национальных олимпийских комитетах, а также очерки о некоторых прославленных спортсменах и коллизиях, возникавших при подготовке и проведении Игр. Книга богато иллюстрирована изображениями олимпийских наград. Некоторые из них сохранились лишь в единичных экземплярах. Это делает книгу особенно привлекательной для тех, кто увлекается коллекционированием олимпийских значков и медалей.



Штейнбах, В.Л. Герои Олимпийских игр / В.Л. Штейнбах. – Москва : Эксмо 2008. - 284 с.: ил., портр.

В 2008 году Россия отметила столетие выступления наших спортсменов на Олимпиадах. Это не просто спортивные состязания, Олимпийские игры являются гимном мужеству, стойкости, силе воли и героизму! В этой книге собраны самые яркие и драматичные, трагические и курьезные моменты Олимпийских игр, моменты, от которых бегут по спине мурашки и захватывает дух. Это и есть настоящая история Олимпиады - история, которую написали Герои.

Использованы интернет-ресурсы:

В июне отмечают Международный олимпийский день. - Текст : электронный. - URL: <https://life.ru/p/1588289?ysclid=mbxmg0u1u9944512729>. - (дата обращения 01.06.2025)

Летние Олимпийские Игры-1980 . - Текст : электронный. - URL: <https://bigenc.ru/c/igry-xxii-olimpiady-c81a0d>(дата обращения 18.06.2025)

Международный олимпийский день. - Текст : электронный. - URL: <https://sinonim.org/gen#res>. - (дата обращения 14.06.2025)

Талисманы Летних Олимпийских Игр. - Текст : электронный. - URL: <http://olimp.kcbux.ru/letotalisman.php?ysclid=mbyrxaguxe498494536>. - (дата обращения 22.05.2025)

Составитель: Л.Человская, гл. библиограф



Наши координаты: МБУК «МЦБ КАНЕВСКОГО РАЙОНА»

Адрес: ст.Каневская, ул. Горького, 52; Факс: 7-06-45; Телефоны: 7-05-98,

7-06-48 E-mail: mcb@bibkan.ru

Сайт: Каневская межпоселенческая центральная библиотека (www.bibkan.ru)

Блоги: «Литературная копилка каневчан» (<http://litkopilkakanevchan.blogspot.com/>)

и эковестник «Видеть, слышать, чувствовать природу» (<https://ekovestnik.wordpress.com/>)

Страница в Одноклассниках:

Каневская районная библиотека (<https://ok.ru/bibkan>)

