

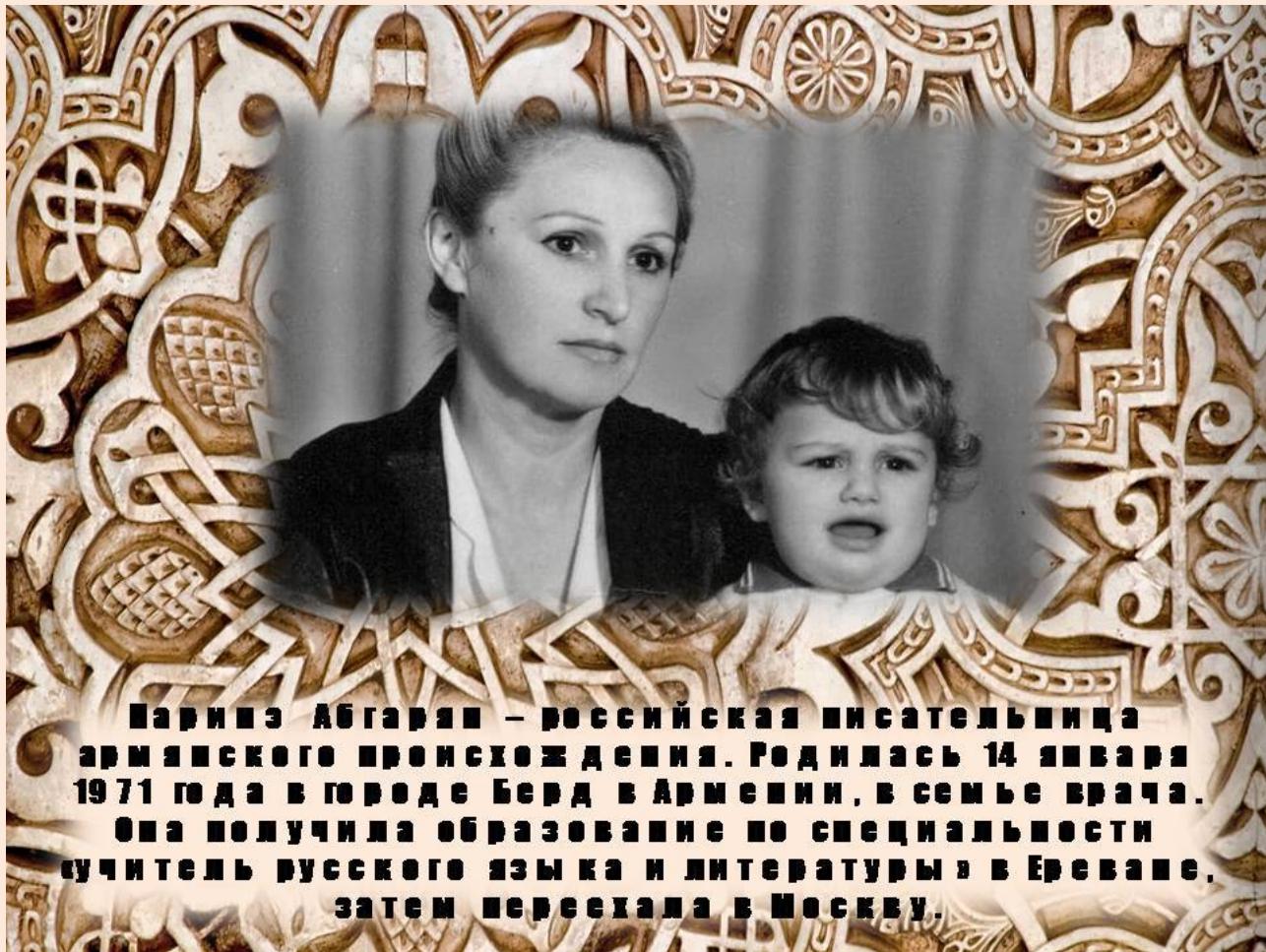
Межпоселенческая центральная
библиотека МО Каневской район
объект



Наринэ Абгарян: автор-открытие

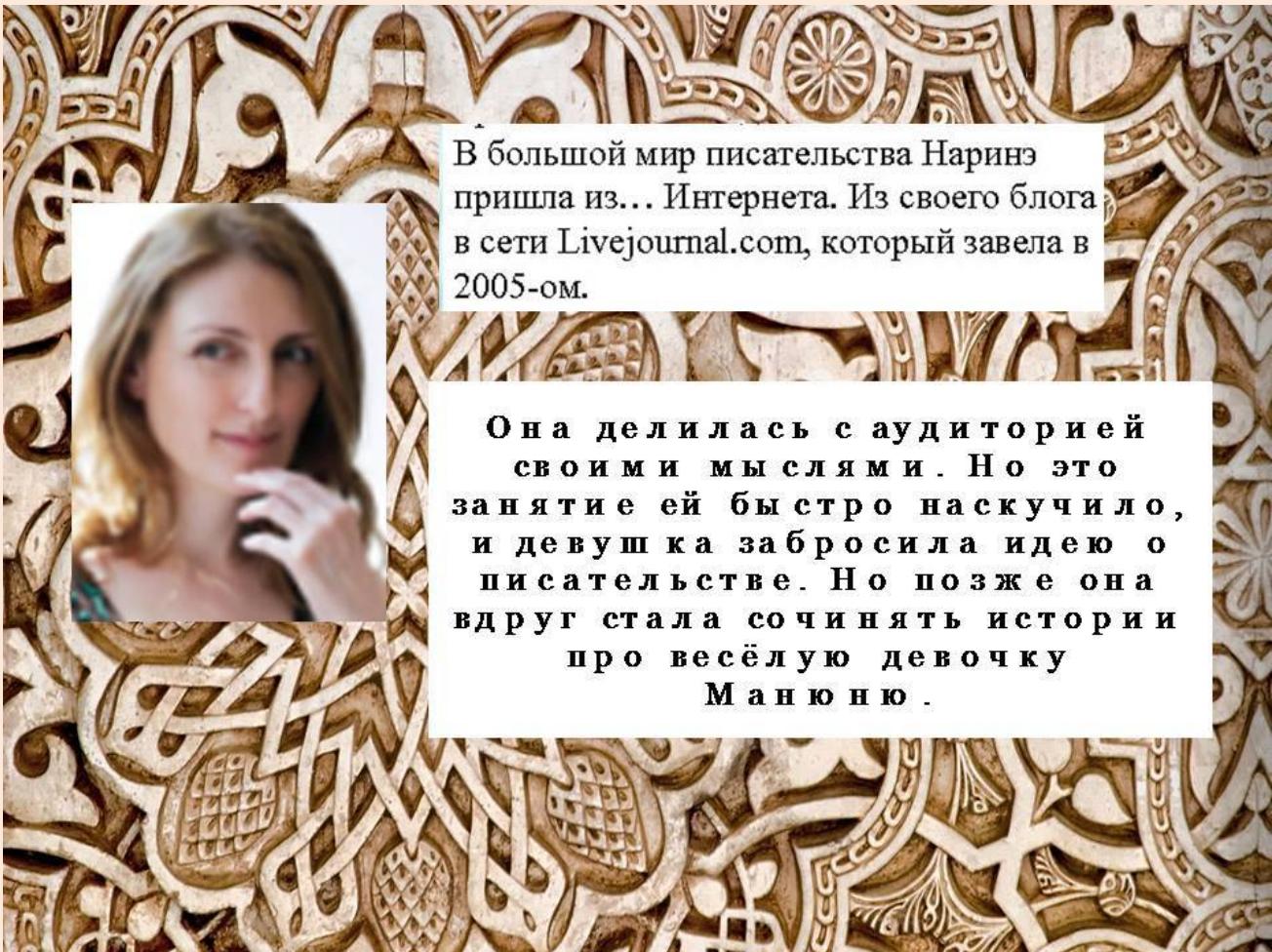
Биографический
очерк

ст. Каневская - 2021



Паринэ Абгарян – российская писательница армянского происхождения. Родилась 14 января 1971 года в городе Берд в Армении, в семье врача.

Она получила образование по специальности «учитель русского языка и литературы» в Ереване, затем переехала в Москву.



В большой мир писательства Наринэ пришла из... Интернета. Из своего блога в сети Livejournal.com, который завела в 2005-ом.

Она делилась с аудиторией своими мыслями. Но это занятие ей быстро наскучило, и девушка забросила идею о писательстве. Но позже она вдруг стала сочинять истории про весёлую девочку Манюю .



Серия книг «Манюня» - чудная вещь. Вкусная тёплая смешная! На страницах этих книг вы познакомитесь с двумя милыми девочками Нарой и Манюней. Веселые дети постоянно попадают в забавные истории. Открытость и честность льющиеся со страниц, позволяют вам узнать в героях самих себя в период беспечного детства.



Наринэ Абгарян

ДАЛЬШЕ ЖИТЬ

Книга о тех, кто пережил войну. И тех, кто нет

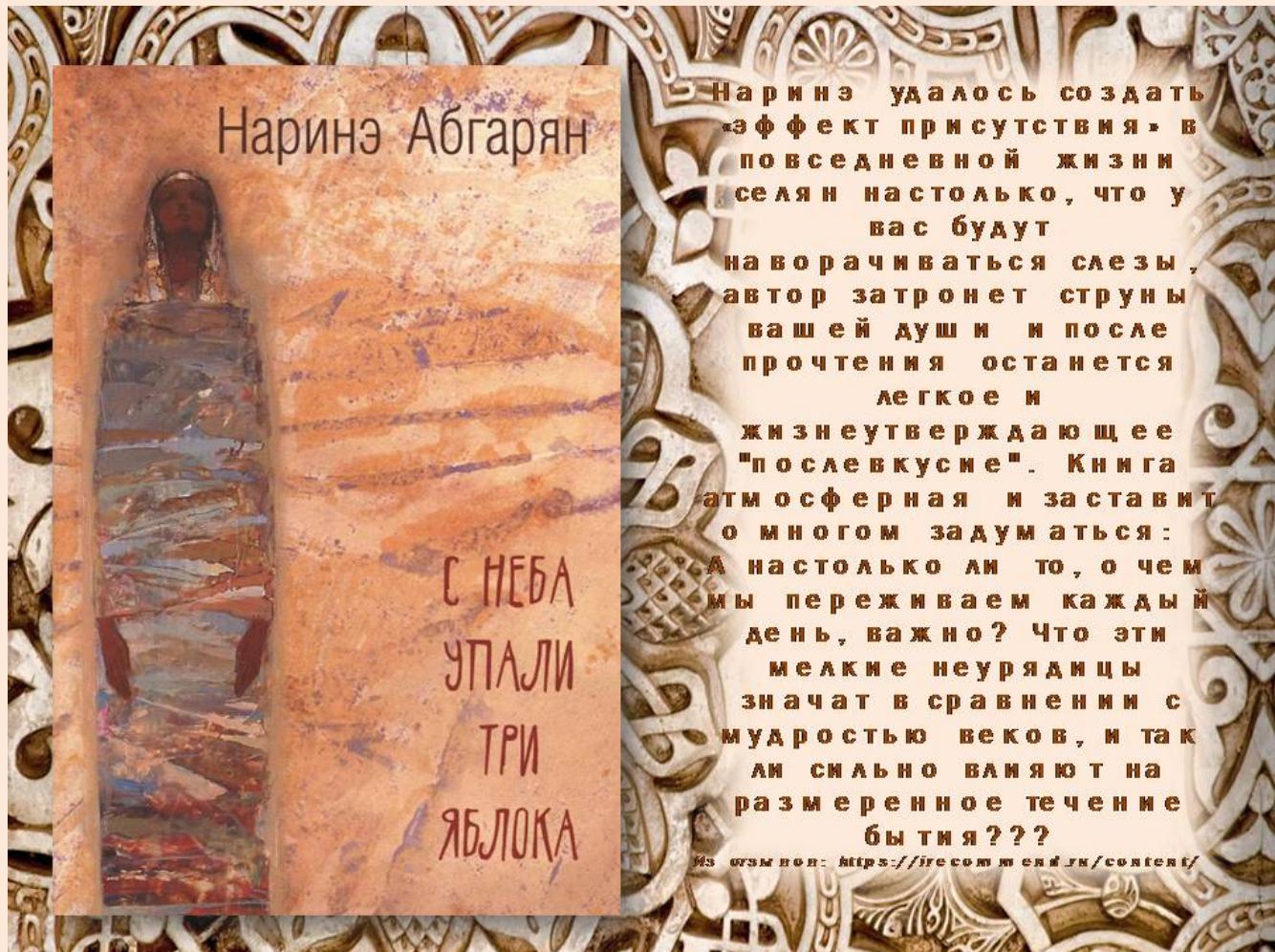
Читаешь - и представляешь
Берд, его дома, улочки,
жителей, запах чая с
чабрецом.

И здесь - такая инородная
война. Перемалывает,
калечит, корежит.
Тяжело и больно. Душу
рвет - в клочья.

И повествование - не
обезличенное. Не сухая
статистика, от которой так
легко абстрагироваться, -
здесь переплетённые
судьбы обычных людей.

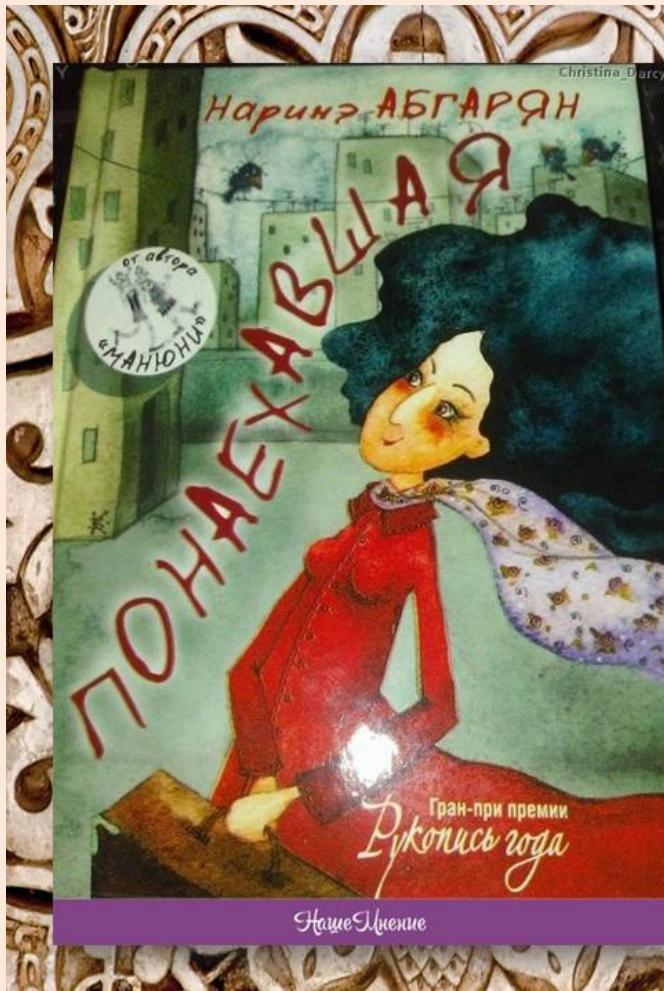
Эту книгу НАДО читать.
Надо чувствовать. Сквозь
слезы, сквозь
разодранные нервы. Чтобы
дальше - жить.

из
[отзывов: https://www.labirint.ru/reviews/goods/626202/](https://www.labirint.ru/reviews/goods/626202/)



Наринэ удалось создать «эффект присутствия» в повседневной жизни селян настолько, что у вас будут наворачиваться слезы, автор затронет струны вашей души и после прочтения останется легкое и жизнеутверждающее «послевкусие». Книга атмосферная и заставит о многом задуматься: А настолько ли то, о чем мы переживаем каждый день, важно? Что эти мелкие неурядицы значат в сравнении с мудростью веков, и так ли сильно влияют на разумеренное течение бытия???

Из отзыва на: <https://recommend.ru/content/>



Это развлекательная книга, персонажи которой схематичны и даже карикатурны. Хотя в ряде образов вы увидите своих знакомых. Именно этим книга и хороша. А еще юмором, просто бездной юмора. «Понаехавшую» рекомендуем веселым циникам, пережившим 90-е, людям с хорошим чувством юмора, не боящимся слов с эмоционально-экспрессивной окраской, далеким от ханжества. + 18

Из отзыва:
https://otzovik.com/review_9155399.html



Наринэ Абгарян

ЛЮДИ,
КОТОРЫЕ
ВСЕГДА
СО МНОЙ

Когда речь заходит о чем-то душевном, чарующем и искреннем - в памяти всплывает сюжет именно этой семейной саги. В семье - сила каждого человека. Тот, у кого за плечами крылья - с одной стороны, предки со стороны матери, с другой - со стороны отца, всегда сможет противостоять невзгодам. Он - защищен. Именно так объясняет маленькой девочке ее отец: « пока ты помнишь о крыльях - ты неуязвим ».

Из отзыва: https://otzovik.com/review_1453887.html



Наринэ Абгарян

Это роман о горьком и смешном мире людей, которые существуют не обращая внимание на время.

Мир старцев и детей, взрослых и тех, кто потерял веру, но не сдался.

Читая его вы испытаете всю гамму чувств от безудержного веселья до светлой грусти, от безысходности и печали до надежды и любви.

иа отзывов: https://elzovik.com/review_5588686.htm



Те, кто читал хоть одну из ее книг, знает - столько в каждой из них любви к родному народу и боли за его судьбу и может ли писательница думать сейчас о чем-то кроме событий в Нагорном Карабахе?

Целый месяц Наринэ Абгарян вела сводки с фронта в соцсетях, в Ереване вышла продавать связанные армянскими женщинами шапки и им же приготовленную пахлаву - средства от выручки были направлены вынужденным переселенцам, да и авторский аванс за "Симона" тоже перечислила на помощь соотечественникам.

Война в Армении - постоянный герой книг Наринэ Абгарян. Так или иначе сквозит эта больная тема если не в жизни персонажей, то в их воспоминаниях, а если и не в них - звучит в какой-нибудь разрушенной церкви. Два года назад лауреат премии "Ясная Поляна" и номинант "Большой книги" выпустила сборник "Дальше жить" - тридцать рассказов о карабахской войне 1990-х. После этого писательница зареклась возвращаться к этой теме: нужно перевернуть страницу и жить другим - объясняла она. В "Симоне" обещание сдержала.

"В книге ни слова о войне, Но она снова вторглась в мою жизнь, в жизнь моих родных, в жизнь моего народа".

<https://ru.rbc.ru/2020/11/16/narine-abgaryan-v-oyene-iz-nagornego-karabaha-simona-5f3e1a5>

**Дорогие друзья, читайте книги Наринэ
Абгарян в нашей библиотеке и на ЛитРес
<https://www.litres.ru/narine-abgaryan/>.**

**Вы проживете жизнь вместе с ее героями :
будете смеяться и плакать, страдать и
радоваться, купаться в холодной горной речке,
покрываясь мурашками от восторга и бодрящего
холода ; вдыхать запах свежего хлеба, хрустеть
коркой, отламывая кусок от каравая и ощущать
вкус брынзы с зеленью и чесноком !..**

**Вы влюбитесь в героев книг этой
талантливой писательницы !**

**Наши координаты : Краснодарский край, ст. Каневская, ул. Горького, 52
Факс: 7-06-45; телефон: 7-05-98 Сайт МБУК «МЦБ Каневского района»:
<http://bibkan.ru> E-mail: mcb@bibkan.ru
Эковестник <https://ekovestnik.wordpress.com/>
Литературная копилка каневчан <http://litkopilkakanevchan.blogspot.ru>**