60 – ЭТО МИГ, 60 – ЭТО ЖИЗНЬ!

«Если вы выбрали труд и вложите в него всю свою душу, то счастье само вас найдёт», – уверял русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский. Думаю, эта мудрость в полной мере относится к Александру Васильевичу Дейневичу.

Родина для Александра Васильевича начинается с детства, а детство – со станицы Новодеревянковской.

В 1971 году он окончил местную среднюю школу № 43. Решение стать учителем пришло не сразу. Об этом он задумывался не раз, получил поддержку со стороны своих учителей и родителей. Основы профессионального учительского образования получил в Адыгейском педагогическом училище, а в 1982 году окончил Кубанский государственный университет. В 1973-1975 гг. проходил действительную срочную службу в рядах Советской армии.

С 1983 года был учителем в новодеревянковских средних школах № 43 и № 44. Более четверти века работал он под девизом: «Верю в каждого ученика» учителем изобразительного искусства и черчения.

С 1990 по 2008 год Александр Васильевич работал директором средней школы № 44. Он – самобытный, неординарный руководитель, чья богатая биография насыщена событиями и добрыми делами за 18 лет работы на этом посту.

Семейные традиции, уважение к старшим, почитание памяти предков, заложенные родителями – рядовыми колхозниками Анной Ивановной и Василием Кузьмичом, а также благотворное воспитательное влияние прабабушки Александры Пименовны, пробудившей своими рассказами о казачьей старине интерес к истории родного края, явились основой его будущей краеведческой деятельности.

По инициативе Александра Васильевича и при его активном участии в станице были открыты первые на Кубани музеи: музей истории народного образования станицы Новодеревянковской в средней школе № 43 и музей Ф. А. Щербины в средней школе № 44.

Более тридцати лет занимается изучением жизни и деятельности историка кубанского казачества, уроженца Новодеревянковской Фёдора Андреевича Щербины. Александр Васильевич вёл активную переписку с руководством пражских учреждений культуры и истории о земляке. По инициативе А. В. Дейневича имя Ф. А. Щербины было увековечено в названиях улицы и средней школы станицы.

Главная тема его творчества – история, возрождение казачества, связь времён. Он рассказывает о богатейшей истории станицы в книге «Там, за поворотом». Это своеобразная летопись почти двухсотлетнего существования станицы. Эта книга о любви к своей малой родине. И написана так, что, читая, невозможно оторваться: знакомые имена, фамилии.

Пройдено 60 лет. И жизнь эта была очень интересна. День юбилея символизирует ещё один рубеж, вобравший в себя накопленный опыт, мудрость, профессиональные достижения.

Т. ХОЖАЕВА.

Источник: Хожаева Т. 60 – это миг, 60 – это жизнь! // Каневские зори. – 2014. – 28 авг.